

Ontwikkeling GETZ Entertainmentcenter, Amsterdam

Advies voor richtlijnen voor het milieueffectrapport

25 augustus 2004 / rapportnummer 1438-44



commissie voor de milieueffectrapportage

Aan de gemeenteraad van gemeente Amsterdam
Postbus 202
1000 AE AMSTERDAM

uw kenmerk
04-2353

uw brief
28 juni 2004

ons kenmerk
1438-42/Br/hb

onderwerp
Advies voor richtlijnen voor het MER
Ontwikkeling GETZ Entertainmentcenter,
Amsterdam

doorkiesnummer
(030) 234 76 21

Utrecht,
25 augustus 2004

Geachte Raad,

Met bovengenoemde brief stelde u de Commissie voor de milieueffectrapportage (m.e.r.) in de gelegenheid een advies voor richtlijnen uit te brengen voor een milieueffectrapport (MER) ten behoeve van de besluitvorming over de Ontwikkeling van GETZ Entertainmentcenter, Amsterdam.

Overeenkomstig artikel 7.14 van de Wet milieubeheer (Wm) bied ik u hierbij het advies van de Commissie aan.

De Commissie hoopt met haar advies een constructieve bijdrage te leveren aan de totstandkoming van de richtlijnen voor het MER. Zij zal graag vernemen hoe u gebruik maakt van haar aanbevelingen. Dit houdt in dat de Commissie graag de vastgestelde richtlijnen krijgt toegestuurd.

Hoogachtend,

dr. ir. G. Blom
Voorzitter van de werkgroep m.e.r.
Ontwikkeling GETZ Entertainmentcenter,
Amsterdam

Postadres Postbus 2345
3500 GH UTRECHT
Bezoekadres Arthur van Schendelstraat 800
Utrecht

telefoon (030) 234 76 66
telefax (030) 233 12 95
e-mail mer@eia.nl
website www.commissiemer.nl

Advies voor richtlijnen voor het milieueffectrapport
Ontwikkeling GETZ Entertainmentcenter, Amsterdam

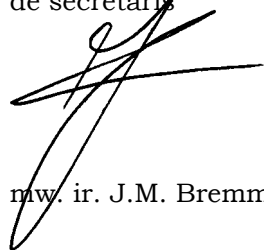
Advies op grond van artikel 7.14 van de Wet milieubeheer voor het milieueffectrapport over de Ontwikkeling van GETZ Entertainmentcenter, Amsterdam,

uitgebracht aan de gemeenteraad van gemeente Amsterdam door de Commissie voor de milieueffectrapportage; namens deze

de werkgroep m.e.r.

Ontwikkeling GETZ Entertainmentcenter, Amsterdam,

de secretaris



nw. ir. J.M. Bremmer

de voorzitter



dr. ir. G. Blom

Utrecht, 25 augustus 2004

INHOUDSOPGAVE

1. INLEIDING	1
2. HOOFDPUNTEN VAN HET ADVIES.....	1
3. ACHTERGROND VAN DE VOORGENOMEN ACTIVITEIT EN BESLUITVORMINGSKADER.....	2
4. VOORGENOMEN ACTIVITEIT EN ALTERNATIEVEN	2
4.1 Beschrijving voorgenomen activiteit	2
4.2 Alternatieven en mma	3
5. MILIEUASPECTEN.....	4
6. OVERIGE ONDERDELEN VAN HET MER.....	4

BIJLAGEN

1. Brief van het bevoegd gezag d.d. 28 juni 2004 waarin de Commissie in de gelegenheid wordt gesteld om advies uit te brengen
2. Kennisgeving in Staatscourant nr. 107 d.d. 9 juni 2004
3. Projectgegevens
4. Lijst van inspraakreacties en adviezen

1. INLEIDING

GETZ BV (een samenwerkingsverband tussen de Gemeente Amsterdam, het Stadsdeel Zuidoost en OMC BV) heeft het voornemen om aan de Arenaboulevard in Amsterdam Zuidoost het GETZ Entertainmentcenter te realiseren. Het entertainmentcenter bestaat uit entertainment (zoals 3D-cinema, discotheek, fitness, bowling, casino), horeca, een music center, een hotel en cultuurvoorzieningen. Met het entertainmentcenter wordt het resterende deel van de zogenoemde uitgaansdriehoek ingevuld, waarvan ook het bioscopencomplex Pathé Arena en de Heineken Music Hall deel uitmaken. Voor het GETZ entertainmentcenter wordt een nieuw bestemmingsplan opgesteld. Bevoegd gezag hiervoor is de gemeente Amsterdam. Omdat het entertainmentcenter ruimschoots meer dan 500.000 bezoekers per jaar verwacht, geldt de verplichting om milieueffectrapportage (m.e.r.) toe te passen.

Bij brief van 22 juni 2004 is de Commissie voor de m.e.r. in de gelegenheid gesteld om advies uit te brengen over de richtlijnen voor het milieueffectrapport (MER)¹. De m.e.r.-procedure ging van start met de kennisgeving van de startnotitie in de Staatscourant van 9 juni 2004². Dit advies is opgesteld door een werkgroep van de Commissie voor de m.e.r.³ – verder aangeduid als ‘de Commissie’. Het bedoelt aan te geven welke informatie het MER moet bieden om het milieubelang volwaardig in de besluitvorming mee te wegen. De Commissie heeft de inspraakreacties en adviezen die zij van de gemeente Amsterdam heeft ontvangen⁴, betrokken bij haar advisering.

De Commissie bouwt in haar advies voort op de startnotitie. Dat wil zeggen dat zij vooral ingaat op aspecten die speciale aandacht verdienen of op andere wijze uitgewerkt dienen te worden dan in de startnotitie aangegeven. **Voor de niet genoemde onderdelen kan de startnotitie dienen als richtlijn voor het MER.**

2. HOOFDPUNTEN VAN HET ADVIES

De Commissie beschouwt een beschrijving van de bezoekersaantallen (van GETZ afzonderlijk en in relatie met de rest van het gebied) en hun verdeling over de tijd, de daarmee samenhangende verkeers- en parkeerproblematiek en de daaraan gerelateerde milieueffecten als essentiële informatie in het MER. Als informatie daarover ontbreekt biedt het MER onvoldoende basis voor het meewegen van het milieubelang in de besluitvorming.

Vanwege de waarschijnlijk betrekkelijk geringe invloeden van de voorgenomen activiteit in deze sterk verstedelijkte omgeving, is een MER van beperkte omvang op zijn plaats, dat zich toespitst op bovengenoemd hoofdpunt. Besteed bijzondere aandacht aan de samenvatting, daar vooral dit deel van het MER wordt gelezen door besluitvormers en insprekers.

¹ Zie bijlage 1.

² Zie bijlage 2.

³ De samenstelling hiervan is gegeven in bijlage 3.

⁴ Bijlage 4 geeft hiervan een lijst.

3. ACHTERGROND VAN DE VOorgenomen ACTIVITEIT EN BESLUITVORMINGSKADER

Achtergrond, probleemstelling en doel zijn voldoende duidelijk beschreven in de startnotitie.

Voor het gebied bestaan plannen zoals het Structuurplan 'Kiezen voor stedelijkheid' en het Stedenbouwkundig plan Centrumgebied Amsterdam Zuidoost. Beschrijf deze plannen kort, toegespitst op het entertainmentcenter en de directe omgeving. Ga met name in op de randvoorwaarden die uit deze plannen naar voren komen. Ga in op hetgeen is vastgelegd in deze plannen en het vigerende bestemmingsplan Centrumgebied Amsterdam Zuidoost met betrekking tot de verkeersafhandeling, parkeren en de rol van openbaar vervoer en fiets.

In hoeverre bestaat er gemeentelijk beleid met betrekking tot recreatieve attracties? Hoe past het initiatief hierin?

Voor het entertainmentcenter wordt een apart bestemmingsplan opgesteld, dat het vigerende bestemmingsplan 'Centrumgebied Amsterdam Zuidoost' deels zal vervangen. Geef aan welke besluiten in een later stadium nog genomen moeten worden om het entertainmentcenter te realiseren, welke planning hiervoor is gedacht en welke instanties hier bij betrokken zullen worden of zijn.

Bij het opstellen van het bestemmingsplan moet de Watertoets worden doorlopen. Geef aan op welke wijze dit gebeurt en welk waterschap daarbij betrokken is.

4. VOorgenomen ACTIVITEIT EN ALTERNATIEVEN

4.1 Beschrijving voorgenomen activiteit

Activiteiten en bezoekersaantallen

De startnotitie geeft een overzicht van alle activiteiten die in het entertainmentcenter voorzien worden en hun omvang. Geef voor elke activiteit aan welke openingstijden gelden. Geef de geschatte aantallen bezoekers en de verdeling over de dag en de week. Geef ook een schatting voor het onzekere deel van het programma.

Het verkeer naar het entertainmentcenter is slechts een deel van het totale verkeer naar het Arena-gebied en het winkelgebied Amsterdamse Poort⁵. In het MER moet daarom een beeld worden gegeven van alle functies in het gebied en het verkeer dat daardoor wordt veroorzaakt. Geef aan of en in hoever-

⁵ Uit het document "GETZ, hoe nu verder" van november 2003 blijkt, dat de Arena boulevard thans ca. 4,5 miljoen bezoekers per jaar trekt. In de oorspronkelijke opzet (met Capital of Music & Dance) zouden daar 6,5 miljoen bij komen. Nu dat ten dele niet doorgaat, zoekt men naar een andere invulling met een vergelijkbaar aantal bezoekers. In deze aantallen lijkt het bezoek aan het winkelcentrum aan de andere kant van de spoorbaan niet te zijn meegenomen, terwijl die bezoekers gebruik maken van dezelfde parkeervoorzieningen.

re de herkomst en de vervoerswijze van de bezoekers aan GETZ afwijken van het patroon van de bezoekers aan de andere functies in het gebied.

Uit een analyse van de pieken die per functie kunnen optreden, kan een beeld worden samengesteld van feitelijk te verwachten knelpunten in het gehele gebied. De analyse moet leiden tot de maatgevende periode⁶. Bij vergelijkbare ontwikkelingen blijkt de zaterdagmiddag of de vrijdagavond de maatgevende periode.

Verkeer en parkeren

De analyse van de bezoekersaantallen dient als uitgangspunt voor de berekening van de benodigde capaciteit van de verkeersvoorzieningen, zowel openbaar vervoer als wegverkeer (auto en fiets) en voor de bepaling van de benodigde parkeer- en stallingruimte. Geef de geschatte verdeling over de vervoerswijzen auto, fiets en openbaar vervoer (de modal split).

Wanneer de parkeervoorzieningen tijdens pieksituaties vol zijn of door congestie niet meer bereikt kunnen worden, kan dat tot verkeersonveilige situaties aanleiding geven. Geef aan hoe het parkeerbeheer wordt geregeld en hoe automobilisten worden verwezen naar nog beschikbare plaatsen. Op welke wijze wordt voorkomen dat er uitwaaiëring van het parkeren naar ongewenste plaatsen optreedt?

In de verkeersstudie Omval/AMC 2001 wordt uitgegaan van een groei van het gebruik van het openbaarvervoer. Kan het openbaar vervoer de verwachte stroom passagiers verwerken? Geef aantal, ligging en bereikbaarheid van de ov-haltes, de parkeerplaatsen en de fietsenstallingen. Beschrijf de ruimte en structuur van de voetgangersvoorzieningen. Hoe wordt in de stallings- en parkeerbehoefte voorzien op normale momenten en op piekmomenten?

Duurzaam bouwen

Geef kort aan wat de ambitie van de gemeente is op het gebied van duurzaam bouwen. Op welke wijze en op welke momenten wordt daar bij de bouw en het bedrijf van het entertainmentcenter invulling aan gegeven?

4.2 Alternatieven en mma

De Commissie sluit zich aan bij het voorstel in de startnotitie waarin sprake is van het planalternatief, waarbinnen enkele varianten uitgewerkt worden, en het meest milieuvriendelijk alternatief (mma). De belangrijkste elementen voor het mma zijn maximaal voorkomen van verkeers- en parkeeroverlast en van hinder voor de omgeving. Ook kunnen aspecten van duurzaam bouwen (inclusief laag energiegebruik en eventueel warmteopslag in de bodem) deel uitmaken van het mma.

⁶ Als blijkt dat een groot deel van het verkeer niet in de spits rijdt, zijn avondspitsmodellen minder geschikt voor deze analyse.

5. MILIEUASPECTEN

In hoofdstuk 5 van de startnotitie wordt reeds een aanzet voor de beschrijving van de milieueffecten gegeven. In dit hoofdstuk sluit de Commissie hierop aan.

Bodem en (grond)water

Uit de startnotitie blijkt dat er knelpunten zijn met betrekking tot de waterhuishouding, ten gevolge van de hoge grondwaterstand ter plaatse en de toenemende hoeveelheid verhard oppervlak.

Beschrijf in het MER hoe de waterhuishouding in het plangebied wordt ingericht en het effect daarvan op de gesignaleerde knelpunten. De problemen overstijgen het schaalniveau van het plangebied en van het op te stellen bestemmingsplan. Is er sprake van maatregelen in een groter verband? Ga in op de resultaten van de Watertoets en de aanbevelingen van het Waterschap.

Verkeersaspecten

Geef inzicht in de verkeersintensiteiten (auto, fiets) op de ontsluitende wegen binnen het plangebied en geef daarbij, indien significant, het aandeel verkeer gerelateerd aan het entertainmentcenter aan. De prognoses dienen betrekking te hebben op de maatgevende periode en op pieksituaties. Beschrijf de kwaliteit van de verkeersafwikkeling, alsmede de verkeersveiligheid in termen van conflictpunten en ongevallen.

Leefbaarheid

De aspecten geluid en lucht kunnen uitgewerkt worden conform de startnotitie. Ga daarnaast in op de kwaliteit van de directe omgeving voor bewoners en bezoekers aan de hand van hinderaspecten (verkeer, parkeren (auto's én fietsen), zwerfafval) en sociale veiligheid. Beschrijf de maatregelen ter vermindering van hinder, respectievelijk bevordering van sociale veiligheid.

Externe veiligheid

Geef (globaal) inzicht hoe bij ernstige ongelukken of calamiteiten bezoekers de gebouwencomplexen en het gebied kunnen verlaten. Ga ook in op de toegankelijkheid van het gebied voor hulp- en ordediensten.

6. OVERIGE ONDERDELEN VAN HET MER

Voor de onderdelen “vergelijking van alternatieven”, “leemten in milieu-informatie” en “samenvatting van het MER” heeft de Commissie geen aanbevelingen naast de wettelijke voorschriften.




BIJLAGEN

bij het advies voor richtlijnen voor het milieueffectrapport

(bijlagen 1 t/m 4)

BIJLAGE 1

Brief van het bevoegd gezag d.d. 28 juni 2004 waarin de Commissie in de gelegenheid wordt gesteld om advies uit te brengen

Bezoekadres Jodenbreestraat 25 1011 NH Amsterdam		Gemeente Amsterdam Dienst Ruimtelijke Ordening
Postbus 2758 1000 CT Amsterdam Telefoon 020 552 9111 Fax 020 552 7907 info@dro.amsterdam.nl www.dro.amsterdam.nl		Commissie voor de Milieueffectrapportage t.a.v. de heer/mevrouw drs. M. van Eck Postbus 2345 3500 GH Utrecht
		 Commissie voor de milieueffectrapportage Ingekomen: 29 JUNI 2004 nummer dossier: 1430-26 kopie naar: B.v./HL hb
Datum	28 JUNI 2004	
Ons kenmerk	04-2353	
Behandeld door	Dewy Ziepeerder	
Doorkiesnummer	020 552 5813	
E-mail	zpz@dro.amsterdam.nl	
Bijlage(n)		
Onderwerp	MER GETZ Startnotitie Buiksloterham-Papaverweggebied	

Geachte heer/mevrouw,


Op 8 juni 2004 hebben Burgemeester en Wethouders van Amsterdam de startnotitie MER GETZ Entertainmentcenter vrijgegeven voor inspraak. Dit besluit is gepubliceerd in de Staatscourant, dagblad Het Parool en in het Amsterdams Stadsblad/Weekmedia. In de publicatie is tevens een informatieavond aangekondigd op maandag 28 juni 2004 in het Informatiecentrum Zuidoost, Bijlmerplein 79 te Amsterdam Zuidoost.

Hierbij verzoeken wij u conform artikel 2.21 van de Wet Milieubeheer advies over de m.e.r. uit te brengen.

Het locatiebezoek van uw commissie is vastgesteld op 8 juli 2004, waarover u reeds een schriftelijke bevestiging heeft ontvangen.

In overleg met het secretariaat van uw commissie wordt de datum gepland waarop het concept advies zal worden besproken.

Hoogachtend,
Dienst Ruimtelijke Ordening


mr. C.G.E. Huigsloot,
Teamleider Juridische en Milieuzaken

De Jodenbreestraat is bereikbaar per metro en tram (lijnen 9 en 14), halte Mr. Visserplein

BIJLAGE 2

Kennisgeving van de startnotitie in Staatscourant nr. 107 d.d. 9 juni 2004

Amsterdam

Kennisgeving

*Startnotitie Milieueffectrapport (MER) GETZ Entertainmentcenter
MER GETZ Entertainmentcenter*

GETZ BV heeft het voornemen om aan de Arenaboulevard in Amsterdam Zuidoost het GETZ entertainmentcenter te realiseren. Het entertainmentcenter bestaat onder andere uit: entertainment (3D-cinema, discotheek, fitness, bowling, casino), winkelveorzieningen, horeca, een music center, een hotel, cultuurvoorzieningen, woningen en inbandige parkeervoorzieningen.

Vooraf aan de vaststelling van het nieuwe bestemmingsplan voor het entertainmentcenter dient de procedure van de milieueffectrapportage te worden gevolgd. Het entertainmentcenter trekt namelijk meer dan 500.000 bezoekers per jaar.

De startnotitie vormt de start van de m.e.r.-procedure overeenkomstig de Wet milieubeheer.

De Startnotitie MER

Met het uitbrengen van de startnotitie maakt de gemeente Amsterdam het voornemen bekend een studie te starten die resulteert in een milieueffectrapport (MER) over het GETZ entertainmentcenter. De startnotitie geeft informatie over de achtergrond, de aard en de omvang van de voorgenomen activiteiten. Tevens worden in de startnotitie de mogelijke alternatieven beschreven en wordt uitgelegd welke (milieu)-effecten worden verwacht.

Waar en wanneer kunt u de startnotitie inzien.

De Startnotitie GETZ kunt u met ingang van 10 juni 2004 tot en met 7 juli 2004 inzien op de volgende adressen:

- het stadhuis, Voorlichtingscentrum, Amstel 1, kr. 0382, geopend maandag tot en met vrijdag van 8.30-17.00 uur;
- het Gemeentelijk Informatiecentrum voor Ruimtelijke Ordening en Wonen (Zuiderkerk), Zuiderkerkhof 72, geopend maandag van 11.00-16.00 uur, dinsdag tot en met vrijdag van 9.00-16.00 uur en zaterdag van 12.00-16.00 uur;
- de Dienst Ruimtelijke Ordening, Juridische en Milieuzaken, Jodenbreestraat 25, geopend maandag tot en met vrijdag van 10.00-16.00 uur;
- het Informatiecentrum Zuidoost, Bijlmerplein 79, geopend maandag tot en met vrijdag van 9.00-16.00 uur.

Informatieavond

De informatieavond vindt plaats op 28 juni 2004 vanaf 20.00 uur, in het Informatiecentrum Zuidoost, Bijlmerplein 79 te Amsterdam.

Uw mening

Tijdens de informatieavond zal de m.e.r.-procedure en de inhoud van de startnotitie worden uitgelegd. Daarnaast biedt deze avond de gelegenheid mondeling te reageren en vragen te stellen:

U kunt ook schriftelijk reageren. Uw reactie kunt u binnen bovengenoemde termijn sturen naar:

De gemeenteraad,
p/a de directeur van de Dienst Ruimtelijke Ordening,
Postbus 2758,
1000 CT Amsterdam.

Wat gebeurt er met uw reactie

De Dienst Ruimtelijke Ordening bundelt alle reacties en stuurt deze naar de Commissie voor de Milieueffectrapportage. Deze commissie zal de gemeenteraad adviseren over de Richtlijnen voor de inhoud van het Milieueffectrapport voor het GETZ entertainmentcenter. Op basis van dit advies en de binnengekomen inspraakreacties zal de gemeenteraad de richtlijnen vaststellen. Aan de hand van deze richtlijnen zal het Milieueffectrapport worden opgesteld. Op het Milieueffectrapport kunt u te zijner tijd wederom inspreken.

Nadere informatie

Voor inlichtingen over de inspraakprocedure en andere mondelinge informatie over de Startnotitie kunt u contact opnemen met:

De Dienst Ruimtelijke Ordening, mw. C. Zeck, telefoon 020-552 7931.

BIJLAGE 3

Projectgegevens

Initiatiefnemer: GETZ B.V.

Bevoegd gezag: gemeente Amsterdam

Besluit: vaststelling bestemmingsplan

Categorie Gewijzigd Besluit m.e.r. 1994: C10.1

Activiteit: het realiseren van het GETZ Entertainmentcenter aan de Arenaboulevard in Amsterdam Zuidoost. Het entertainmentcenter bestaat uit entertainment (zoals 3D-cinema, discotheek, fitness, bowling, casino) horeca, een music center, een hotel en cultuurvoorzieningen.

Procedurele gegevens:

kennisgeving startnotitie: 9 juni 2004

richtlijnenadvies uitgebracht: 25 augustus 2004

Bijzonderheden:

Met het entertainmentcenter wordt het resterende deel van de zogenoemde uitgaansdriehoek ingevuld, waarvan ook het bioscopcomplex Pathé Arena en de Heineken Music Hall deel uitmaken.

Het MER kan zich toespitsen op verkeer en parkeren en de daarmee samenhangende effecten.

Samenstelling van de werkgroep:

ir. J. Termorshuizen

drs. G. de Zoeten

dr. ir. G. Blom (voorzitter)

Secretaris van de werkgroep:

mw. ir. J.M. Bremmer

BIJLAGE 4

Lijst van inspraakreacties en adviezen

nr.	datum	persoon of instantie	plaats	datum van ontvangst Cie. m.e.r.
1.	20040706	Milieucentrum Amsterdam (MCA)	Amsterdam	20040721
2.	20040606	R. Haffmans	Amsterdam	20040721

Advies voor richtlijnen voor het milieueffectrapport Ontwikkeling GETZ Entertainmentcenter, Amsterdam

GETZ B.V. en de gemeente Amsterdam zijn van plan aan het Arenaboulevard in Amsterdam Zuidoost het GETZ Entertainmentcenter te realiseren. Het entertainmentcenter zal bestaan uit entertainment (zoals 3D-cinema, discotheek, fitness, bowling, casino), horeca, een music center, een hotel en cultuurvoorzieningen. Met het entertainmentcenter wordt het resterende deel van de zogenoemde uitgaansdriehoek ingevuld, waarvan ook het bioscopcomplex Pathé Arena en de Heineken Music Hall deel uitmaken.

ISBN 90-421-1357-x